

★Врата без  
кључева★

Презентација сајта професорке Јелене  
Марковић и примери продуката  
пројектне наставе

# Навигација кроз сајт



# ★ДИГИТАЛНА УЧИОНИЦА И ГАЛАКТИЧКО ИГРАЛИШТЕ ЗА ВЕЛИКЕ И МЕЛЕ★

★Сајт *Врата без кључева* основала је професорка српског језика и књижевности, Јелена Марковић, а чини га социјална платформа ученика названа *Дигитална комуна* која својим радом помаже да креативна мануфактурна радионица обавља разна интелектуална посла.★

★*Текст, Боја, Звук и различита Писма* овде синтететички блиско сарађују.★



## Лице сајта, прва страна

Синестезија и артизам као агенда, концепт дигиталне учионице

•Сви садржаји на сајту “Врата без кључева” су аутентични и продукт су концепта предавача и ученичке сарадње.

# ★Добродошли, драги моји ученици★

★★Сусретајући се са разним садржајима и креативним изазовима, ви ћете овде бити **детективи** који ће отворати и затварати разна *ВРАТА*. Тако ћете осећати радост самосталног истраживања и задовољство у *Тексту, Бојама и Звучима*. Отуд и оваква метафора, јер професори могу само да отворе врата, али ви сте ти који кроз њих пролазе сами. Тако каже древна кинеска пословица.★★



★ВАША ПРОФЕСОРКА, ЈЕЛЕНА МАРКОВИЋ★

## Лице сајта, прва страна

- Кинеска пословица као методолошко полазиште
- Врата као метафора
- Детективско истраживање

# Шта је на менију на сајту [★Врата без кључева★](#)?

## ★Врата без кључева★

★Креативна радионица за разна интелектуална босла★

★Добар дан, средина априла★   ★Звездана кутија★   ★Фид, страна са свим постовима★   ★Креативни фото изазови у Дигиталној комуни★

★Квизови★   ★Фото и видео радови Дигиталне комуне★   ★Прва књига Дигиталне комуне★   ★Друга књига Дигиталне комуне★

★Да ли заиста желите да читате другу књигу?★



•Подршка и поздрав професорке

•Звездана кутија са позивима, поздравима и креативним задацима

•Продукти пројектне наставе хронолошки: разне приче и уметничке фотографије

•Различити позиви за креативну употребу мобилних уређаја на задату тему

•Секција са забавним и едукативним квизовима

•Ученички ликовни одговори на креативне позиве професорке

•Две књиге са видљивом генезом креативног процеса и два “предговора”.

# Конфигурација социјалне платформе



• Пример начина регистрације и уласка на социјалну платформу

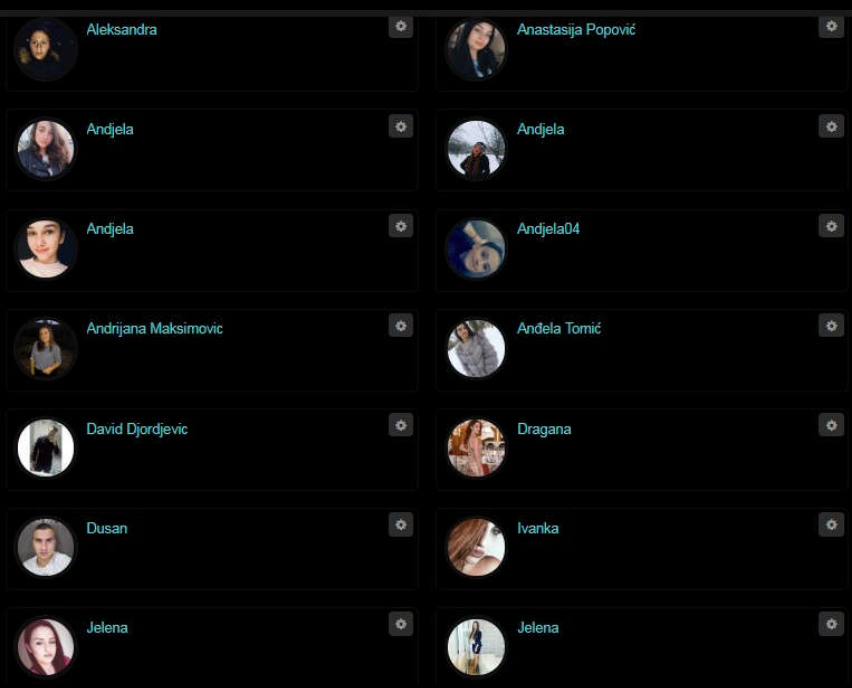
★ Врата Дигиталне комуне ★

★ Сви чланови Дигиталне комуне ★

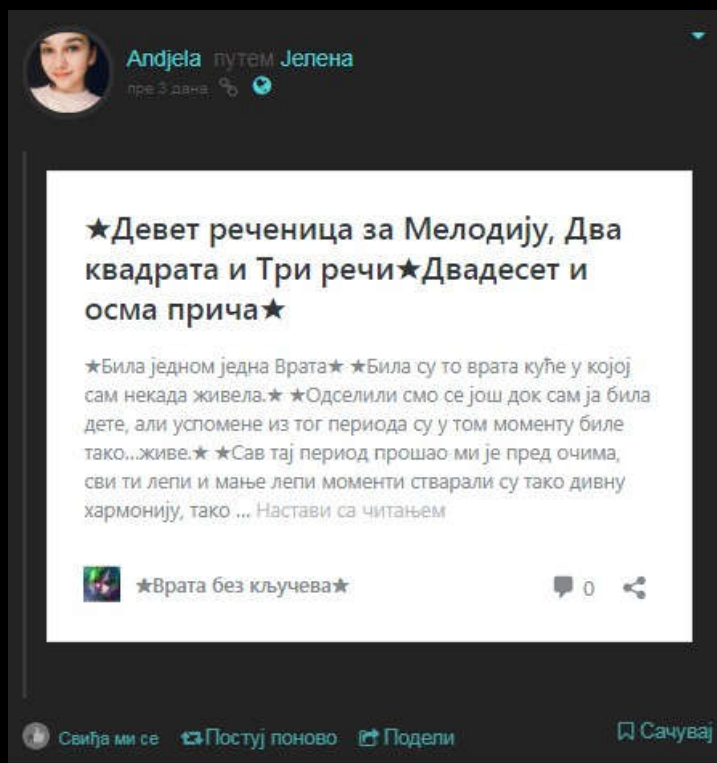
★ Фид, сви садржаји Дигиталне Комуне ★

Корисничко име \_\_\_\_\_ Лозинка \_\_\_\_\_ [Улогу се](#)

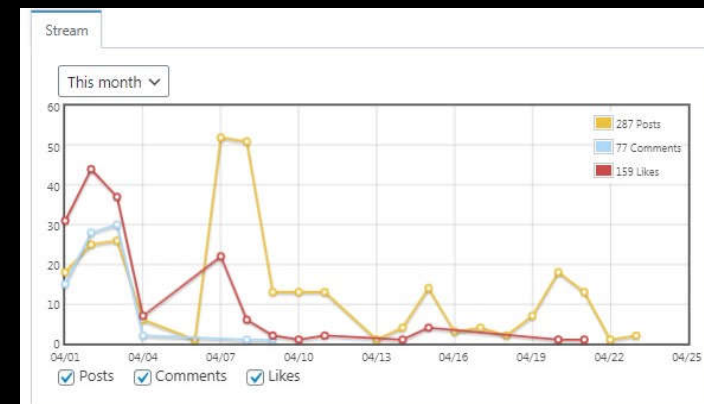
Запамти ме [Регистрација](#) [Заборављена лозинка](#)



• Прегледност ученичких профила



• Пример зида и ученичког рада



• Начин праћења активности ученика (ово је само један од могућих начина)

## ~Како га израдити~



**Први корак: клик на розе звездицу да слушате мелодију**

У току слушања забележите 20 асоцијација (речи) које вам падну на памет.  
На шта вас све подсећају ноте које чујете? Бележите.



**Други корак: клик на плаву звездицу да упишете 20 речи**

Када сви то буду завршили, прећи ћемо на трећи корак.  
Од велике банке речи које ћете сами креирати, биће лако да се напише прича у 20 реченица. Двадесет речи за двадесет реченица.  
Крајњи рок за слање радова је 31. март 2020. године.

Срећно!

- Креативан позив за израду писменог задатка
- Мелодија као полазиште за ројење асоцијација
- Настанак велике банке речи на блогу
- Загледавање и промишљање о кључним речима

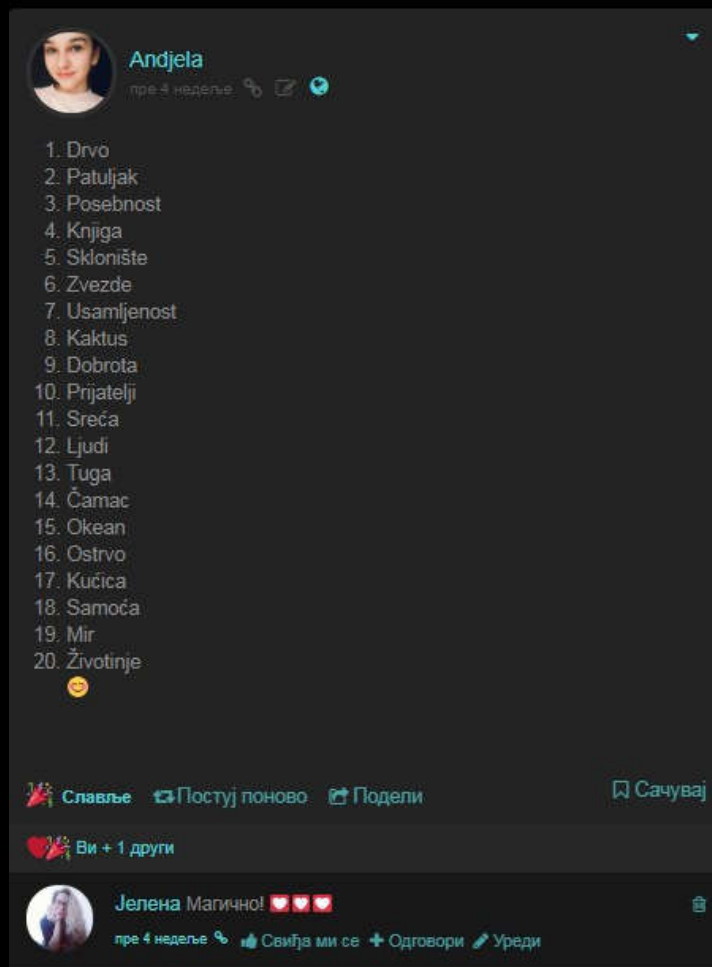
## ★Ако професор српског језика и књижевности може да отвори нека врата★

*~осам корисних савета за писање званичног имејла или како успешно послати професору мејл као домаћи задатак~*

Када га израдите, послаћете га као званичан имејл адресу: [pricau20reci@jelenaetcetera.com](mailto:pricau20reci@jelenaetcetera.com)

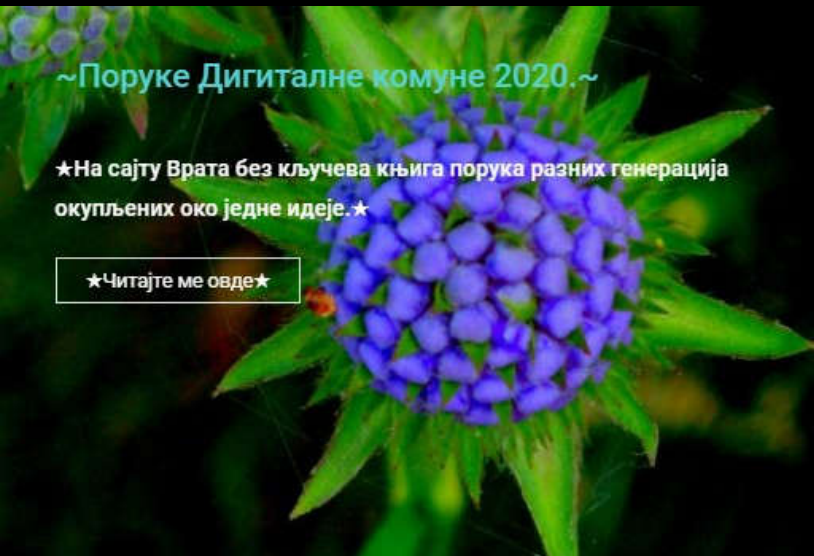
[dva\\_kvadrata\\_za\\_9\\_recenica@jelenaetcetera.com](mailto:dva_kvadrata_za_9_recenica@jelenaetcetera.com)

- Смернице за учење званичне кореспонденције кроз осам корисних савета
- Примери креативно осмишљених имејлова са слање ученичких радова



- Пример ученичког зида са 20 кључних речи
- Касније ће у радовима добити наглашавајуће значење кроз капитализацију.

## Генеа креативног процеса 1



~Поруке Дигиталне комуне 2020.~

★На сајту Врата без кључева књига порука разних генерација окупљених око једне идеје.★

★Читајте ме овде★

- Насловна страна прве књиге
- На сајту је анимирана и цвет је оживљен

★Читајте ме кликом на **Plavu Zvezdu**★



На сајту *Vrata bez ključeva* књига порука разних генерација окупљених око једне идеје.

★Било једном једно **Sazvežđe**.  
I у њему **Zvezda** ★

★На тој **Zvezdi** једна мала **Zajednica**. ★

★Око те **Zvezde** се налазио систем **Planeta**.★

★На том **Trećem Kamenu** од **Zvezde** живели су **Ljudi Lenje Kose** и **Bele Kože**. ★

★Њихова **Svest** је била закачена на велики **Server Informacija**. ★

★Комунисирали су **Pišući**. ★

★Живели су **Izolaciji** због **Nervnog Gasa** који је једна од водећих сила на њиховој **Planeti** pustila у **Etar**. ★

★Sada имају **Zadatak** да напишу **Priču** од **20 Asocijacija**. ★

★Tako се, слушајући **Jazz**, пресећају свих **divnih Trenutaka** свог **Života**. ★

★**Priča** је **Oživila** i сама ih је **Pozvala**:★

- Унутрашњост књиге
- Персонификована прича у ванредним околностима позива читаче да јој се придруже у креирању сопствене

★Sada је тренутак да **Putovanje Svetlosti** открије **Tajnu Melodije**. ★

★Sada је тренутак да **Volja** покрене **Misao**. ★

★Sada је тренутак да се врати **Letnje Prijateljstvo** под **Zvezdama**. ★

★Sada је тренутак да се можда појави **Oni/Ona**. ★

★Sada је тренутак да осећамо **Zahvalnost** док слушамо **Cvркут Ptica**. ★

★Sada је тренутак да у свом **Skloništu** осећамо **Mir**. ★

★Sada је тренутак да осећамо **Magiju Plesa** у **Spašavaču**. ★

★Sada је тренутак да осећамо **Poveranost**. ★

★Sada је тренутак да осећамо **Snagu Reke** приликом **Početak**. ★

★Sada је тренутак да видимо **Svemir** i у њему **Zvezde**. ★

★Sada је тренутак да из **Džez** видимо **Panoramu**. ★

★Sada је тренутак да доживимо **Meke Izolacije** у доживљају **Digitalna Proleća**. ★

★Sada је тренутак да остваримо **Veštinu** **Sajamski Poput** прелазећи на **Mesečevim Zvucima**. ★

★Sada је тренутак како да чујемо **Zvuk Noći** i дођемо до **Baznača**. ★

★Sada је тренутак да **Utvorimo Poruke** на **Talasinama**. ★

★Sada је тренутак да осећамо **Harmoniju Zvukova Klavira**. ★

★Sada је тренутак да **Nostalgiju** transformišemo у **SLOBODU**. ★

★Sada је тренутак да нам све постане **Knjiga**. ★

★Sada је тренутак да **Štap** i **Kamen Mudraca** открију **Prañjave Korake**. ★

★Sada је тренутак да **Sveflost** обасја **Put Uspeha**. ★

★Jer **naša Istina** је **Volja** да **Verujemo**. ★

★Da је **Zdravlje** у **Prirodi**. ★

★Da **Vetra** може све да **Sagori**. ★

★Jer **Uzbudjenje** је у **Opuštanju**. ★

★A **Lepota** у **Životu**. ★

Читајте професорку

•Слика пролога у разним бојама

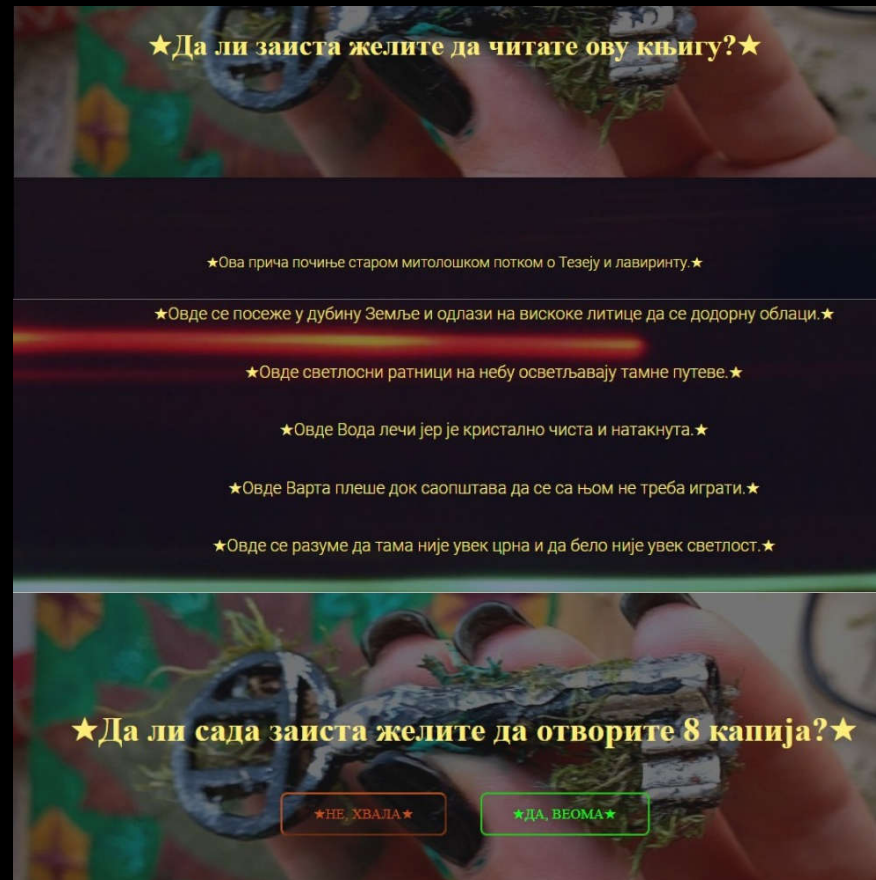
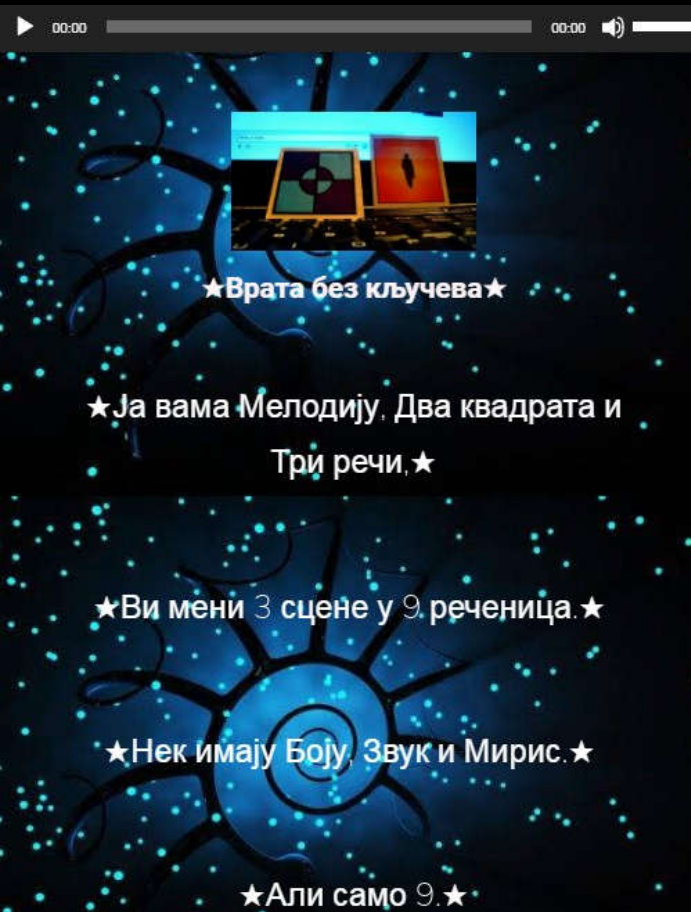
★Априлске поруке 2020. са писмима у садејству★



На сајту [★ Врата без кључева ★](#) је дозвољена употреба оба писма с тим што је обавезна употреба дијакритичких знакова. Ученицима је остављена могућност избора писма, па отуд и наслов говори о садејству.



# Генеза креативног процеса 2



• Други креативни позив за израду приче у 9 реченица

• Мелодија, две слике у облику квадрата и два мотива у три речи (ВРАТА без КЉУЧЕВА = врата, кључеви) као полажиште за улазак у креативни процес.

• Пример предговора и стављање прича у митолошки оквир (мит о Тезеју и лавиринту).

• 40 различитих врата се удружило и начинило 8 капија.

• Композицијски оквир књиге надилази линеарно читање

• 360 реченица у 8 капија за 40 врата

• Приче се налазе “скривене” иза тематских иконица

# Пропратна факултативна активност

★И док нам Зима показује своје лице, хајде да видимо призоре Несвакидашњице.★

ФОТО ИЗАЗОВ ЗА ОВУ НЕДЕЉУ★

★ТЕМА: ЗИМА У АПРИЛУ★

★РОК ЗА СЛАЊЕ РАДОВА ЈЕ 11. АПРИЛ ДО 11:11 ЧАСОВА★



★Играјте се ефектима и будите креативни★  
★Кад завршите, клик на ЖУТУ ЗВЕЗДУ да пошаљете фотографију.★

Космичка нијансирања у Дигиталној комуни★

~Видео рад Вукашина Јордановића~

Тема: ★С В Е М И Р★



што значи да има више звезда него што има зрна песка на целој земљи.

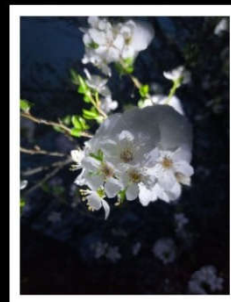
★Дигитално пролеће у Дигиталној комуни★

~Гле одговора

~Невене Пауновић~

на овонедељни изазов~

★Зима у априлу★



★Дигитално пролеће у Дигиталној комуни★

★Празнични детаљ Андријане Максимовић★

★Гиркиз и Кобалтова плава★



★Дигитално пролеће у Дигиталној комуни★

~Гле Галаксије у очима

~Анђеле Живковић~

на овонедељни изазов~

★Око★



## ★Дигитално пролеће★ ★Галерија старих врата★

Изволите изабрати најлепшу фотографију



★Перспектива★

7 Vote



★Дуо★

2 Vote



★Плаво са зеленим сводом★

10 Vote

•Пример позива на фотографисање детаља из свакодневног живота

•Реализоване теме: процветало воће, зима у априлу, галаксија у оку, стара врата, кишне капљице, празнични детаљи.

•Примери ученичких одговора

•Један део галерије са темом старих врата и пример одабира најлепших

# Оснаживање за рад, ученичке реакције на учење на даљину и пример евалуације

★Код КУЋЕ смо★

★УЧИМО КАКО СЕ ВОЛЕ РЕЧИ★

Живимо!  
Осећамо!

★Чувајте ми се и останите креативни★

Ваша професорка Јелена Марковић  
са ћерком Ханом

•Подршка професорке

**Kristina** пре 2 недеље  
Rad sa profesorkom Marković je primamljiv, izvrstan i interesantan. 😊

**Marija Vasić** пре 2 недеље  
Rad sa profesorkom Jelenom Marković je nesvakidašnji, drugačiji, odličaaaaan!

**Mirjana** пре 2 недеље  
Rad sa profesorkom Jelenom Marković je jedinstven, zanimljiv i neobičan. 😊

**Sanja** пре 2 недеље  
Rad sa profesorkom Jelenom je zanimljiv, originalan i kreativan. ❤️

**David Djordjevic** пре 2 недеље  
Rad sa profesorkom Jelenom je veoma zabavan i praktičan. 😊

•Примери неких одговора и реакција ученика на рад професорке

★Како вам се дојала идеја израге писменој загађка?★

★Обожавам!★ (90%, 28 Votes)

Леђо је, али нисам сигуран (сигурна) да размем (10%, 3 Votes)

Мноћо нас "смара" и досадно нам је (0%, 0 Votes)

★Како вам се дојагају квизови на сајћу ћрофесорке Јелене Марковић?★

★Обожавам!★ (56%, 18 Votes)

Може досћа да се научи кроз забаву (44%, 14 Votes)

Мноћо нас "смара" и досадно ми је (0%, 0 Votes)

★Како вам се дојага рад са ћрофесорком Јеленом Марковић?★

★Обожавам!★ (88%, 30 Votes)

Леђо је, али нисам сигуран (сигурна) да размем (9%, 3 Votes)

Средње ми се дојага, не видим ћу нишћа занимљиво и ћодсћицајно (3%, 1 Votes)

• Пример евалуације у виду анкете (део)



Како све ово изгледа када је живо:  
[www.jelenaetcetera.com](http://www.jelenaetcetera.com)

Захваљујем  
на пажњи и  
издвојеном  
времену.